

ELTE-CEMS: Centre for Early Modern Studies Research Group
ELTE - Kora Újkori Kultúra Kutatócsoport (KUKK)

Befogadó intézmény:
Angol-Amerikai Intézet
Eötvös Loránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar
Irodalomtudományi Doktori Iskola,
Angol Irodalom és Kultúra a Középkorban és Kora Újkorban Doktori Program

A kutatócsoport a kora újkori, főként angol kultúra, irodalom, történelem és ikonográfia területén dolgozó doktori hallgatókat és kutatókat fogja össze. A kutatócsoport célja, hogy interdiszciplináris megközelítésben vizsgálja ezen területek elméleti aspektusait és megjelenési formáit, különös tekintettel a kulturális rétegek, különböző kultúrák és tudományterületek közötti kölcsönhatásokra és hálózatokra. A kutatások sok különböző releváns jelenségre fókuszálnak, a kutatócsoport tagjai érdeklődésének megfelelően, párbeszédbe állítva a képviselt tudományterületeket.

A kutatócsoport keretében megvalósítani kívánt tevékenységek:

- önképzés: rendszeres konzultáció, kapcsolódó szakirodalom közös feldolgozása, fordítási tevékenység, workshop-jellegű közös munka
- doktori (PhD) szakkollégiumok szervezése
- szakértők meghívása, adott témában így szakmai fórum szervezése
- szakmai támogatás biztosítása (mind a tagok, mind külső szakértők részéről)
- egyéni és kiscsoportos kutatás
- érdeklődő egyetemi polgárok és laikusok számára is nyitott előadások szervezése (tudományos ismeretterjesztés)
- konferenciaszervezés
- kiadványok készítése, szerkesztése

Az alapító tagok kutatási témái igen különbözőek, ami kifejezetten előnyös céljaink megvalósítása szempontjából, s szeretnénk a jövőben új tagokkal tovább bővíteni a kutatócsoport profilját. Elsősorban PhD hallgatókat és doktorátussal rendelkező fiatal kutatókat várunk, de szívesen látunk olyan BA és MA és OTAK-os hallgatókat is a kutató csoportunkban, akik hasonló témában folytatnak kutatási tevékenységet.

Kelt: Budapest, 2021. március 24.

A kutatócsoport felelős vezetői:

.....
Dr. habil. Pikli Natália, egyetemi docens
Az AIKK doktori program vezetője

A kutatócsoport alapító tagjai:

Matus-Kassai Gyöngyi
*Angol Irodalom és Kultúra a Középkorban
és a Kora Újkorban doktori program
kora újkori irodalom és bibliafordítások
kapcsolata, vallási fogalmak Shakespeare
korában és műveiben*

Pethő Nóra
*Angol Irodalom és Kultúra a Középkorban
és a Kora Újkorban doktori program
Jog és irodalom,
jog és nyelv összefüggései Shakespeare
drámáiban*

Virág Csilla
*Középkori és kora újkori egyetemes
történelem doktori program
16–17. századi angol énekmondók szerepe a
társadalmi rétegek közti közvetítésben*

Finta Mária Anna
*ELTE BTK ITDI
A magyar és európai reneszánsz
Érzelem- és örületábrázolás John Lydgate
költészetében*

Dr. Kusler Ágnes, PhD
ELTE-alumna
*kutatási terület:
művészettörténet, ikonográfia, emblematika
(Szépművészeti Múzeum)*

Dávid Gergő
*Angol Irodalom és Kultúra a Középkorban
és a Kora Újkorban doktori program
angol reneszánsz dráma, Shakespeare és
Marlowe drámái*

Jungbauer Loretta Anna
*Angol Irodalom és Kultúra a Középkorban
és a Kora Újkorban doktori program*

*A halál és erőszak Marlowe drámáiban
betöltött metaszínházi és dramaturgiai
szerepe*